

להיות בחשאי, אמנם כאשר אין הדיבור שהוא הסוד הייחוד יוצא מפי הקב"ה אל המלכות אז הם ממללות ומזמרות בכדי לעורר את הייחוד (רמ"ק). **בְּהוּא זְמַנָּה דְּמַתִּיחֵין קוֹל וְדְבוּר בְּחֻדָּא, דְּאִינוּן יֵאֱהוּדוּנָה"י, חֲשׁוֹת** כי הנה כאשר מתייחד ז"א הנקרא קול עם המלכות הנקראת דיבור כאחד שאז

הוא סוד צירוף יאהדונה"י, בזה אלו החיות חשות ושקטות מפני הייחוד שהוא בחשאי. **אַבְל בְּזְמַנָּה דְּפִנְיָהֶם וְכִנְפֵּיהֶם פְּרוּדוֹת, יְהוּ"ה מִן אֲדָנָי בְּפִרוּדָא, אִיהוּ אֲשֶׁתִּכַּח בְּאַרְבַּע אַנְפֵּי חִיּוֹן, בְּלָהוּ פְּתִיחַן, לְקַבְּלִיהָ מִמְּלָלוֹת, לְמִשְׁאַל מְזוּנָא, בְּגִין (דְּנִיאל ד) דְּמְזוּן לְכָלָא בֵּיהּ** אמנם בזמן שפניהם שהם סוד הוי"ה וכנפיהם שהם סוד אדנ"י

פרודות שאז ז"א הנקרא הוי"ה הוא בפירוד מהמלכות הנקראת אדנ"י, אז בזה ז"א מצוי באלו הפנים של החיות שהם סוד הוי"ה כאשר הם ממללות בכדי לעורר את הייחוד, כי בזה הם מבקשים את שפע מזונם מאחר שכל שפע מזונם הוא תלוי בשפע שמשפיע ז"א בעת הייחוד. **אֲדָנָי אֲשֶׁתִּכַּח בְּכִנְפֵּי חֲחִיּוֹת, בְּלָהוּ פְּתִיחַן לְגַבֵּי** [רנ] וכן אז, גם שם אדנ"י נמצא בכנפי החיות שכולם פתוחים לגבי ז"א בכדי לשאול

ולעורר ממנו את שפע מזונם.

חיות הקודש שביצירה מעוררים את ז"א בסוד קול, והאופנים שבעשיה בסוד הדיבור, והשרפים שבבריאה בצירוף הקול והדיבור **חִיּוֹן שְׂאֲגִין בְּקוֹל דְּאִיהוּ יְהוּ"ה, בְּלָהוּ בִּימִינָא** והנה חיות

אור הרשב"י

[רנ] הרמ"ק גורם לנביה.

הלימוד היומי

ניתן להקדיש עבור הנצחות או לרפואה / הצלחה טל' 02-6249000

הקודש שביצירה הם שואגים בקול ומעוררים את ז"א הנקרא הוי"ה שהוא בסוד הקול, ואלו החיות שביצירה שהם מצד מטטרו"ן שהוא סוד ת"ת דיצירה הם בימין, מאחר שהת"ת נוטה לימין (רמ"ק). **אוֹפְנִים מְצַפְצֵפִין בְּדַבּוּר, דְּאִיהוּ אֲדִנִּי בְּשִׁמְאֵל** והאופנים שבעשיה הם מצפצפים ומעוררים את סוד הדיבור שהוא מצד המלכות שהיא שם אדנ"י, ואלו האופנים העשיה הם מצד סנדלפו"ן שבמלכות שהיא בשמאל (רמ"ק). **בְּשָׂרָפִים מִתְחַבְּרִים קוֹל וְדַבּוּר בְּאַמְצָעִיתָא. יֵאֱהֲדוּנָה"י** ואלו השרפים שבבריאה הם מחברים את סוד הקול וסוד הדיבור, מאחר שהם באמצע בין הימין לשמאל ועל ידם הוא סוד הצירוף יאהדונה"י. **בְּהוֹן** (בראשית א) **וְעוֹף יְעוֹפֵף** ועל השרפים נאמר 'ועוף יעופף'. **הֵדָא הוּא דְּכְתִיב, (ישעיה ו) וַיַּעַף אֵלַי אֶחָד מִן הַשָּׂרָפִים** כי זהו מש"כ בפסוק 'ויעף אלי אחד מן השרפים' והרי שלשון עפיפה הוא בשרפים. **וְאֶתְמַר בְּהוֹן,** (קהלת י) **וְעוֹף הַשָּׁמַיִם יוֹלִיד אֶת הַקּוֹל וּבַעַל כְּנָפַיִם יִגִּיד דְּבַר** ועליהם נאמר כי עוף השמים וגו', דהיינו שהם מייחדים את הקול עם סוד הדבר שהוא הדיבור. **וּשָׂרָפִים שֵׁשׁ כְּנָפַיִם לְאֶחָד. מִסְטָרָא דָּאֵת ו', דְּאִיהוּ עֲמוּדָא דְּאַמְצָעִיתָא, כָּלִיל יְמִינָא וּשְׁמָאֵלָא** והנה על השרפים נאמר 'שש כנפים לאחד' כי הם מצד האות ו' דת"ת דבריאה שהוא הקו האמצעי והוא כולל את קו ימין ושמאל. **וְאִיהוּ כָּלִיל שֵׁית תִּיבִין,** (ישעיה ו) **בְּשֵׁתַיִם יְכַסֶּה פָּנָיו וּבְשֵׁתַיִם יְכַסֶּה רַגְלָיו וּבְשֵׁתַיִם**

יעֹפֶה. סִימָן [רפד] וכן הוא כולל את ו' תיבות שבפסוק 'שמע ישראל ה' אלהינו ה' אחד', ובו נאמר 'בשתים יכסה פניו' והוא מצד החו"ב, 'ובשתים יכסה רגליו' מצד נו"ה, 'ובשתים יעופף' מצד חו"ג (רמ"ק).

המראה השני שביחזקאל ראה את ת"ת דמלכות

תְּקִינָא תְּנִינָא, (יחזקאל א) וְעַל דְּמוֹת הַפֶּסַע דְּמוֹת כְּמִרְאָה אָדָם עָלָיו מְלַמְעָלָה והנה המראה השני

שביחזקאל הוא מש"כ ועל דמות הכסא וגו', דהיינו שהוא ראה את ת"ת דמלכות שהיא כת"ת דז"א הנקרא אדם להיות בו שם הוי"ה דמ"ה כמנין אד"ם. **רְשִׁימוֹ דְּסֵפֶר תּוֹרָה, וְאִיהוּ (ישעיה מד) כְּתַפְאֶרֶת אָדָם לְשַׁבַּת בֵּית** והמלכות היא רשימו מז"א הנקרא ספר תורה שבכתב, ועל כך נאמר 'כתפארת אדם לשבת בית', דהיינו שת"ת דמלכות היא כעין ת"ת דז"א הנקרא אדם ולכן נאמר בה 'כתפארת אדם' והיא סוד בית מושב לז"א.

קריאת שמע שבסוד הת"ת דמלכות צריך לקרואה בטלית ותפילין שהם מצד החו"ג דת"ת

וְאוֹקְמוּהָ רַבָּנָן, כָּל הַקּוֹרָא קְרִיאַת שְׁמַע עֲרַבִּית וְשַׁחֲרִית, כְּאֵלּוּ מְקִיִּים (יהושע א) וְהָגִיתָ בּוֹ



[רפד] והנה אמר כאן סימן מאחר שלעיל בדף רכ"ו ע"ב אמר שהעשר מראות של יחזקאל הם עשרה סימנים וכאן הכוונה שהוא רוצה לבאר את הסימן והמראה השני שראה יחזקאל (יהל אור).

הלימוד היומי

ניתן להקדיש עבור הנצחות או לרפואה / הצלחה טל' 02-6249000

יוֹמָם וְלַיְלָה והנה קריאת שמע הוא בתפארת דמלכות שהוא סוד התורה, ומשום כך ביארו חז"ל [רפה] ואמרו כל הקורא קריאת שמע ערבית ושחרית נחשב לו כאילו הוא קיים את 'והגית בו יומם ולילה', מאחר שק"ש הוא בסוד הת"ת דמלכות הנקרא תורה. **דְּטִלִית לְבָנָה, אִיהוּ לְיִמִּינָא מְסִטְרָא דְּחָסֵד** ואת קריאת שמע שבסוד הת"ת דמלכות צריך לקרואה בטלית ותפילין שהם מצד החו"ג דת"ת, וסוד הטלית שהיא בגוון לבן הוא מצד החסד שבימין שגוונו הוא לבן [רפז]. **וְאֵתְמַר, אֵל מֶלֶךְ יוֹשֵׁב עַל כִּסֵּא רַחֲמִים וּמִתְנַהֵג בְּחִסְדוֹת** ועל חסדים דת"ת דמלכות נאמר אל מלך יושב על כסא רחמים ומתנהג בחסידות, דהיינו שהמלכות יושבת על כסא הרחמים שהוא חסדים דת"ת דמלכות ומצד זה היא מתנהגת בחסידות. (ישעיה טז) **וְהִוָּכַן בְּחָסֵד כִּסֵּא** וכן נאמר עוד 'והוכן בחסד כסא' דהיינו שסוד הכסא הוא המלכות והוא מכונן בחסד דת"ת דמלכות. **חָסֵד סֵלִיק ע"ב חוֹלִיין וְקִשְׁרֵין דְּטִלִית** וחסד הוא כמנין ע"ב והוא בסוד הע"ב חוליות והקשרים של חוטי הטלית, שכן בכל כנף יש י"ג חוליות וה' קשרים וד' כנפות הם ע"ב כמנין חסד שבסוד הטלית (רמ"ק).

אור הרשב"י

פרשת נח הלכה יא וז"ל: יזהר לעשות גוף הטלית וחוטין של הציציות הכל לבן בין בט"ג בין בט"ק, רמז לדבר והיו העטופים ללבן. וטליתות שיש בהן צבע מצדדין לנוי לא איכפת, כי הצבע הוא מעט מן המעט בגוף הטלית דרובו לבן.

[רפה] כדאיתא במנחות דף צט עמוד ב' אמר רבי יוחנן משום ר"ש בן יוחי: אפי' לא קרא אדם אלא קרית שמע שחרית וערבית – קיים לא ימוש, ודבר זה אסור לאומרו בפני עמי הארץ. ורבה אמר: מצוה לאומרו בפני עמי הארץ. [רפז] וכמו שפסק הבן איש חי שנה ראשונה

הלימוד היומי

ניתן להקדיש עבור הנצחות או לרפואה / הצלחה טל' 02-6249000